

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АНДРОПОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**Критерии оценивания результатов обучения
по предмету «Русский язык»
6 класс**

Учитель: Майбородова Т. В.

Критерии оценивания по предмету «Русский язык. 6 класс»

Основные критерии оценивания являются и целью урока, и результатами изучения предмета.

Название раздела	Основные критерии оценивания
Язык, речь, общение	- слушать и слышать друг друга с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. - объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста. - добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность) - применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств
Повторение изученного в 5 классе	- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова; - использовать транскрипцию; - правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи; - пользоваться орфоэпическим словарем, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи; - составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме; - анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи); - определять синтаксическую роль изученных частей речи; - правильно применять изученные пунктуационные правила; - устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения; - строить пунктуационные схемы предложений; - самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.
Текст	- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста; - определять вид связи и средства связи предложений в тексте; - устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

Лексика. Фразеология. Культура речи.	- пользоваться разными способами толкования лексического значения слова; - употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; - толковать лексическое значение слов и фразеологизмов; - подбирать синонимы и антонимы; - выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации; - пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.); - анализировать примеры использования слов в переносном значении; - проводить лексический разбор слова;
Словообразование. Орфография. Культура речи.	- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа; - давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели; - выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова; - различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий; - составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; - давать комментарии к словообразовательному гнезду; - объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов;
Морфология. Орфография. Культура речи	- указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы; - уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; - опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания; - обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов; - объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем; - свободно пользоваться орфографическим словарем; - владеть приемом поморфемного письма;

**Общие критерии оценивания достижений учащихся
по разделу «Лексика. Фразеология»**

<i>КРИТЕРИИ</i>		<i>МАКСИМАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ</i>
А	Знание, понимание и оперирование знаниями	6
Б	Применение умений и навыков	6
С	Организация информации, коммуникация	8
	ИТОГО	20

Критерий А

Тебе необходимо **знать**:

- *предмет изучения лексики и фразеологии;
- *тематические группы слов;
- *отличительные признаки понятий синонима, антонима, омонима и паронима;
- *лексическое значение фразеологизмов;
- * лексическое значение часто употребляемых слов.

Критерий В

Тебе необходимо **уметь**:

- *объяснять значение слова;
- *определять грамматическое и лексическое значение слова;
- *различать однозначные и многозначные слова;
- *различать общеупотребительные и диалектные слова, профессиональные и заимствованные слова;
- *объяснять значение устаревших слов и неологизмов;
- *подбирать антонимы, синонимы и паронимы, уметь составлять синонимичные ряды слов;
- *уметь толковать и использовать слова с прямым и переносным значением слов;
- *уметь распознавать фразеологизмы в речи и уместно употреблять в предложениях.

Критерий С

Тебе необходимо **научиться**:

- *работать с различными словарями (толковыми, фразеологическими, иностранных слов и др);
- *использовать разные источники информации (книги, словари, Интернет-ресурсы);
- *уметь выполнять лексический разбор слова;
- *составлять словарь на заданную тему;
- *различать типы переносных значений слова: метафора, метонимия, перенос по функции;
- *использовать разнообразную и пригодную лексику в устной и письменной речи.

**Общие критерии оценивания достижений учащихся
по разделу «Фонетика. Орфография»**

УЧАЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ	КРИТЕРИЙ А
*знать единицы фонетики: звуки речи, слог, ударение, интонация *знать алфавит и произношение букв *развивать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные, гласные ударные и безударные * различать звуки и буквы *правильно обозначать звук на письме *знать основные правила литературного произношения *уметь расставлять ударения в словах *знать и формулировать правила орфографии по изученным правилам	
*уметь использовать правила на изученные орфограммы, объясняя правописание слов *владеть орфоэпическими нормами речи в контексте слова, предложения *производить фонетический разбор слова *различать типы слогов *опознавать чередование звуков и их позиционные изменения	КРИТЕРИЙ В

УЧАЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ	КРИТЕРИЙ С
*уметь передавать информацию из раздела «Фонетика и орфография» логично и последовательно *уметь определять звуковой состав слов в речи *уметь использовать принципы орфографии и объяснять правописание слов на изученные правила *систематизировать правила орфографии по изученному разделу *исправлять орфоэпические ошибки, допущенные в словах *умело пользоваться словарями (орфографическими, орфоэпическими и другими)	

Констатирующее (итоговое) оценивание.

Оно позволяет определить уровень сформированности учебных навыков при завершении изучения блока учебной информации. Констатирующая работа выставляется по всем критериям, каждый из которых отмечается баллами.

Констатирующая работа по разделу «Фонетика. Орфография. 6 класс».

1 вариант.

Критерий А

1. Допишите определение:
Фонетика – это раздел языка, изучающий
Графика изучает
Орфография изучает
2. Укажите непарные звонкие и непарные глухие согласные в словах: чащоба, циркач, зелёный, рояль, маркетинг, ширина.
3. Укажите непарные мягкие и непарные твёрдые согласные в словах: акация, качели, майонез, машина, цинковка, йод, цифра.
4. В каком слове количество букв не совпадает с количеством звуков: ателье, отъезд, моряк, яичница, модель, нация.
5. Произнесите слова, правильно расставляя в них ударения:

алфавит, досуг, ампула, диалог, свёкла, жалюзи, звонить, компас, свитер.
Повторить, расположить, углубить, щавель.
6. Прочитайте слова, выделяя голосом «опасные» буквы:

Каталог, бюллетень, диалект, дискуссия, интеллект, конституция, конференсье, квартал, метеор, коллекция, этимология, языковед.

Общие критерии оценивания достижений учащихся по разделу «Фонетика».

А	Критерии <i>Знание, понимание и оперирование знаниями</i>	Учащийся должен знать *знать единицы фонетики: звуки речи, слог, ударение, интонация *знать алфавит и правильное произношение букв *различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные, гласные ударные и безударные *различать буквы и звуки *правильно обозначать звук на письме *знать основные правила литературного произношения *уметь расставлять ударения в словах *знать и формулировать правила орфографии по изученным правилам	Максимальный уровень достижения учащихся 6
---	---	---	---

Критериальная шкала оценивания достижений учащихся

КРИТЕРИЙ	УРОВЕНЬ ДОСТИЖЕНИЙ	ДЕСКРИПТОРЫ
А	1-5 б	Ученик получает по 1 баллу за каждое правильно выполненное задание

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Текст.

Утром в низинах расстился туман. Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана.

Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необъятным полям жёлтой пшеницы, верхушкам далёкого леса.

На расстоянии километра от леса замечаешь блестящую на солнце поверхность озера. В него впадает извилистая речонка. Мы направляемся в лес.

На берегу растут заросли малины. Забираешься в неё и с наслаждением наедаешься пахучих ягод.

Другой берег реки покрыт камышом. Лёгкий ветерок слегка колышет его. Со стебля на стебель перелетают стрекозы. На лилии устроилась бабочка. В медленном течении реки шевелятся водоросли.

Ложись на спину, смотришь в небо. В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. Слушаешь их песню и замираешь от восторга. Как хорошо на природе!

Грамматическое задание.

- 1) Найдите и графически обозначьте орфограммы, изученные в разделе «Фонетика. Графика. Орфография».
- 2) Разделите слова на слоги, определите типы слогов:

съедают, поверхность, ложись (1 вариант)

необъятным (полям), водоросли, замираешь (2 вариант)
- 3) Произведите полный фонетический разбор слова:

Берег (1 вариант)

Солнце (2 вариант)

Общие критерии оценивания достижений учащихся

В	<i>Применение умений и навыков</i>	<i>Учащийся должен применять на письме следующие орфографические правила:</i> 1) правописание безударных гласных в корне слова;	8
----------	------------------------------------	---	----------

		2) правописание О-Ё после шипящих в корне слова; 3) правописание О-Ё после шипящих в суффиксах и окончаниях имён существительных; 4) правописание глухих и звонких согласных в корне слова; 5) правописание непроизносимых согласных; 6) Ы-И после шипящих и Ц в разных частях слова.	
		<i>Учащийся должен уметь:</i> 1) делить слова на слоги; 2) находить и графически обозначать в словах изученные орфограммы; 3) уметь использовать правила на изученные орфограммы, объясняя правописание слов; 4) владеть орфоэпическими нормами в контексте слова, предложения; 5) различать типы слогов; 6) производить фонетический разбор слова	8

Критериальная шкала оценивания достижений учащихся

КРИТЕРИЙ	УРОВЕНЬ ДОСТИЖЕНИЙ	ДЕСКРИПТОРЫ
В	0б	Ученик не достиг ни одного из критериев, перечисленных ниже
	1б	Допущены в работе грубые ошибки в орфоэпии и орфографии
	2-3б	Допускает в работе 5-8 орфографических ошибок
	5б	Есть 3-4 орфографические и орфоэпические ошибки
	6-7б	Есть 1-2 орфографические и орфоэпические ошибки
	8б	Безошибочное выполнение работы. Допускается 1 негрубая орфографическая ошибка. Соблюдены нормы орфографии и каллиграфии.

КРИТЕРИЙ С.

Контрольная работа. 6 класс. 1 вариант.

1. Догадайтесь, какие пропущенные гласные нужно вставить:

Очарование-очаровать – чары

Просв...щение – просв...тить – св...т

Благосл...вление- благосл...влять-сл...во

Просл...вление-просл...влять- сл...ва

2. Вставьте пропущенные буквы О и графически обозначьте орфограммы:

А) Суш...й, луж...й, грош...к. кож...й;

Б) Мяч...м, калач...м, луч...к, сач...к.

3. Вставьте пропущенные буквы Ы-И в данные слова, графически обозначая их написание:

А) Ц...плёнок, ц...ган, ц...кнуть, сестриц...н, ножниц..., куниц...н, учениц... ;

Б) Ц...ркуль, ц...нга, делегац...я, полиц...я, нац...я, ц...линдр.

4. Вставьте пропущенные буквы, подберите к ним проверочные слова:

1) Чес...зовать, грус...ный, чу...ствовать, вес...ник, учас...ник

2) Гря...ка, схва...ка, моло...ьба, моро..., варе...ка, ко...ьба

5. Вставьте пропущенные буквы в словарные слова:

А...ергия, атм...фера, г...рмония, д...станц...я, и...юминац...я, к...мпл...мент,
м...эстр..., м...н...тор,

Пр...дю...ер, ф...олетовый, ф...т...графия, ц...када, х...рактёр, ч...рёмуха, ящ...рица.

6. Расставьте ударение в словах, определите типы слогов. Укажите количество букв и звуков в словах:

Ателье, ворота, дать-дала-дали, километр, положить, средства, фонетика, цыган, шинель, экспресс.

7. Сделайте фонетический разбор слова: аллергия.

8. Найдите и исправьте орфографические и пунктуационные «ошибки» в отрывке из повести Лескова «Очарованный странник»:

Я родился в крепосном звании, и происхажу из дворовых людей графа К. Теперь эти имения при моладых господах расплылись но при старом графе были очень значительные. В селе Г., где сам граф изволил жить..., более всего обращалось внимания на конный завод. Половина лошадей, купленных графом, бывало, подохнет стоят во дваре, только на небо, как птици, смотрят.

(Подсказка: 7 орфографических и 3 пунктуационные ошибки)

КРИТЕРИЙ	УРОВЕНЬ ДОСТИЖЕНИЙ	ДЕСКРИПТОРЫ
С	0б	Ученик не достиг ни одного из критериев, перечисленных ниже
	1-2б	Ученик различает звуки и буквы, делит слова на слоги, вставляет буквы (выполнил 1 задание)

	3-4б	Ученик умеет применять орфографические правила на практике, ставить ударения в словах, различать звукобуквенный состав слов (выполняет 2 задания из 6)
	5-6б	Ученик правильно различает типы слогов, графически обозначает изучаемые орфограммы (выполняет 3 задания из 6)
	7-8б	Ученик находит и графически обозначает изученные орфограммы, исправляет орфоэпические ошибки в словах, определяет типы слогов, правильно ставит ударения в словах (выполняет 2 задания из 6)
	9-10б	Учащийся умело использует правила на изученные правила, находя и графически обозначая их, владеет орфоэпическими нормами речи (выполняет 5 заданий из 6)
	11-12б	Ученик правильно выполняет все задания, допускается 1 негрубая ошибка в одном из заданий

ИТОГОВОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

По каждому из критериев выводится итоговый балл, затем итоговые баллы критериев суммируются, и через специальную переводную шкалу трансформируется в пятибалльную.

ШКАЛА ПЕРЕВОДА БАЛЛОВ В ОТМЕТКУ:

22-25 баллов- «5»

21-16 баллов- «4»

15-12 баллов – «3»

10-0 баллов – «2»

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕНИКА 6 КЛАССА

(по фонетике)

Контрольная работа №1

Фамилия

Имя

Критерий	Планируемые достижения	Номера заданий	Учитель (кол-во баллов)
		№1, №2, №3, №4 , №5, №6	

	грамотность ученика																
	Богатство языкового диапазона учащегося в работе																
В	Применение знаний на практике и в нестандартных ситуациях																
С	Устная и письменная речь																
	Стилевое единство и выразительность речи																
	Разнообразие словаря ученика, синтаксических конструкций, точность словоупотребления																